

Nombre: _____

Fecha: _____

Actividad Creativa

Opción 1: Creación de una Historieta

Instrucción: Desarrollen una breve historieta que muestre una situación ficticia de vida bajo una dictadura y luego un cambio hacia la democracia. Utilicen imágenes y texto para ilustrar cómo cambian los derechos y las decisiones en cada sistema de gobierno. Pueden usar hojas grandes y marcadores para crear su historia.

Rúbrica de Evaluación:

Criterio	Muy bien logrado	Logrado	Medianamente logrado	No logrado
Claridad en la representación de la dictadura y la democracia	La historieta muestra claramente las características de ambos sistemas, con una transición bien explicada.	La historieta muestra las características de ambos sistemas, pero la transición no es completamente clara.	Se representan los sistemas, pero la diferencia entre ellos no es clara o está confusa.	No se muestra una clara distinción entre dictadura y democracia.
Creatividad y uso de recursos visuales	Las imágenes son creativas, detalladas y apoyan completamente la historia.	Las imágenes son claras y apoyan la historia, pero podrían ser más detalladas.	Las imágenes son básicas y no apoyan bien la historia.	No hay imágenes o son irrelevantes para la historia.
Colaboración en el trabajo en grupo	Todos los miembros del grupo han colaborado equitativamente en la creación de la historieta.	La mayoría de los miembros del grupo ha colaborado, pero algunos aportaron menos.	Algunos miembros participaron activamente, mientras que otros apenas contribuyeron.	La colaboración ha sido muy limitada o inexistente.

Opción 2: Juego de Roles

Instrucción: En grupo, preparen dos escenas de la vida cotidiana. En la primera, representen una situación en una democracia, donde todos los miembros del grupo puedan tomar decisiones sobre un tema importante. En la segunda, simulen una dictadura, donde solo una persona tiene el poder de decidir. Contrasten las dos situaciones en su presentación final.

Rúbrica de Evaluación:

Criterio	Muy bien logrado	Logrado	Medianamente logrado	No logrado
Claridad en la representación de los dos sistemas	Las dos escenas están claramente diferenciadas, mostrando con precisión las características de la democracia y la dictadura.	Las escenas están bien diferenciadas, pero algunos elementos podrían ser más claros.	Las escenas muestran cierta diferencia entre los sistemas, pero es confusa o incompleta.	No se observa una clara diferencia entre los dos sistemas en las escenas.
Interpretación y expresión corporal	Las actuaciones son expresivas y capturan bien los roles asignados, haciendo que el contraste sea evidente.	Las actuaciones son claras, pero faltan matices que muestren bien los roles.	Las actuaciones son básicas y no reflejan bien las diferencias entre los roles.	Las actuaciones son poco convincentes o no representan los roles de manera efectiva.
Colaboración en el trabajo en grupo	Todos los miembros del grupo han participado activamente en la planificación y ejecución de las escenas.	La mayoría de los miembros participó, pero algunos tuvieron un rol menos activo.	Algunos miembros participaron activamente, pero otros no se involucraron lo suficiente.	La colaboración ha sido muy limitada o casi inexistente.

Opción 3: Afiche Comparativo

Instrucción: Trabajen en grupo para crear un afiche comparativo entre la dictadura y la democracia. Utilicen imágenes, palabras clave y ejemplos históricos para explicar cómo cada sistema afecta a las personas. Asegúrense de que el afiche sea visualmente atractivo y que transmita con claridad las diferencias.

Rúbrica de Evaluación:

Criterio	Muy bien logrado	Logrado	Medianamente logrado	No logrado
Claridad en la comparación entre dictadura y democracia	El afiche presenta una comparación clara, bien estructurada y con ejemplos históricos relevantes.	El afiche compara los sistemas de manera clara, aunque podría incluir más ejemplos o detalles.	La comparación es básica y faltan detalles o ejemplos históricos.	El afiche no presenta una comparación clara entre los sistemas.
Creatividad y diseño visual	El afiche es creativo, bien diseñado y usa imágenes que refuerzan la información presentada.	El diseño es claro, con algunas imágenes o elementos visuales que apoyan la información.	El diseño es simple y no utiliza bien los elementos visuales.	El afiche es poco atractivo visualmente o no incluye imágenes relevantes.
Colaboración en el trabajo en grupo	Todos los miembros del grupo han colaborado activamente en la creación del afiche.	La mayoría de los miembros colaboró, pero algunos aportaron menos.	Algunos miembros participaron activamente, mientras que otros apenas contribuyeron.	La colaboración ha sido muy limitada o inexistente.